

DIE **kultur**STIFTER

Identität stärken. Integrieren. Menschen verbinden.



PROJEKT BESCHREIBUNG

SCHNUPPERVERANSTALTUNG

MUSIK



1

Das Projekt

Aufgrund sozialer Benachteiligung haben viele Kinder und Jugendliche keine Möglichkeit ein Musikinstrument zu spielen oder gar an einem fördernden Musikunterricht teilzunehmen. Mit dieser Schnupperversammlung will der gemeinnützige Verein «Die Kulturstifter» das ändern und sozial benachteiligten Kindern und Jugendlichen die Möglichkeit bieten, verschiedene Musikinstrumente auszuprobieren.

Die Schnupperversammlung Musik unterstützt das Aufeinandertreffen und gemeinsame Musizieren unterschiedlicher Bevölkerungsgruppen. Die Kinder und Jugendlichen tauchen gemeinsam in die Welt der Klänge und Melodien ein. Sie können verschiedene Musikinstrumente ausprobieren und werden dabei von Kulturschaffenden und Instrumentallehrkräften professionell begleitet und unterstützt. Der Anlass steht im Zeichen der kreativen Entfaltung und des gemeinsamen Lernens.

2

Die Zielgruppe

Kinder und Jugendliche zwischen 9 und 16 Jahren aus unterschiedlichen sozialen Schichten.

3

Wirkungsraum

Espace Mittelland mit möglicher Ausweitung auf weitere Regionen.

4

Zeitraum

Laufend

5

Die Ziele des Projekts

- Die Chance auf das Erlernen eines Musikinstruments ermöglichen.
- Kreativität, Geduld und Neugierde werden gefördert, die persönliche Entfaltung der Teilnehmenden unterstützt und die individuelle Weiterentwicklung positiv beeinflusst.
- Die Vermischung unterschiedlicher Bevölkerungsgruppen und Förderung der gesellschaftlichen Integration.

6

Die Umsetzung

Für das Projekt konnten wir die Musikschule Konservatorium Bern als wertvolle Partnerin gewinnen.

Das aktuelle Konzept sieht vor, dass die Schnupperveranstaltungen im Scherzhaus in Köniz oder am Konservatorium Bern stattfinden. Bei den Inhalten des Anlasses unterstützt uns die Musikschule Konservatorium Bern mit ihrer langjährigen Erfahrung und ihrem musikalischen Knowhow.

Die TeilnehmerInnen erwartet ein abwechslungsreicher «Postenlauf» durch die Welt der Musikinstrumente. Bei den einzelnen Stationen werden unterschiedliche Instrumente spielerisch vorgestellt und ein Grundwissen vermittelt. Der Anlass dauert circa drei bis vier Stunden. Ihrer Kreativität und Neugierde können die Kinder und Jugendlichen freien Lauf lassen. Sei dies beim aktiven Ausprobieren eines Instruments oder beim gemeinsamen Austausch untereinander.

7

Das Budget

Das Budget für eine Gruppe mit 25 Kindern und Jugendlichen setzt sich wie folgt zusammen:

Kostenstelle	Kosten (CHF)
Raummiete	CHF 600.-
Musikcoach	CHF 600.-
Verpflegung	CHF 125.-
Miete Instrumente	CHF 500.-
Koordination Teilnehmende	CHF 1'000.-
Administration und Organisation	CHF 1'000.-
Total	CHF 3'825.-

*allfällige Beträge, die nicht verwendet werden, werden gespendet.

8

Kooperationen und Partnerschaften

Um die Zielgruppe bestmöglich ansprechen zu können und dadurch die Organisations- und Koordinationskosten möglichst tief zu halten, werden wir mit Institutionen, Organisationen, Stiftungen und Vereinen zusammenarbeiten. Bei der Auswahl achten wir auf folgende Kriterien: Professionalität bei der Ausführung von Aufgaben, musikalisches oder organisatorisches Knowhow, regionaler Bezug und Bekanntheitsgrad.

Mit der Musikschule Konservatorium Bern haben «Die Kulturstifter» eine passende Partnerin im Bereich Kultur und Musik gefunden.

Zu den möglichen weiteren Partnerschaften gehören:

- Konzerttheater Bern
- Grössere Musikschulen in Bern
- Rudolf Steiner Schule Bern
- Musikgesellschaft Bern-Bümpliz
- Kulturförderung des Kanton Bern
- Jeki Bern Stiftung
- Schulen in Bern und Umgebung
- Verein Kovive in Bern
- Zentrum Bäregg

Dies ist keine abschliessende Liste und wir sind offen für weitere Vorschläge.